



紅樓夢獎2008得獎作品專輯

論莫言
《生死疲勞》



香港浸會大學
HONG KONG BAPTIST UNIVERSITY

主編：熊志琴

顧問：第三屆「紅樓夢獎：世界華文長篇小說獎」籌委會

香港浸會大學文學院
香港九龍塘
香港浸會大學善衡校園
溫仁才大樓西翼
11樓OEW1100室

天地

www.cosmosbooks.com.hk

- 書名 論莫言《生死疲勞》
編者 香港浸會大學文學院
出版 天地圖書有限公司
香港皇后大道東109-115號
智群商業中心13字樓（總寫字樓）
電話：2528 3671 傳真：2865 2609
香港灣仔莊士敦道30號地庫/ 1樓（門市部）
電話：2865 0708 傳真：2861 1541
九龍尖沙咀彌敦道74-78號文遜大廈2樓2A（門市部）
電話：2367 8699 傳真：2367 1812
- 印刷 美雅印刷製本有限公司
香港九龍觀塘榮業街6號海濱工業大廈4字樓A室
電話：2342 0109 傳真：2790 3614
- 發行 香港聯合書刊物流有限公司
香港新界大埔汀麗路36號中華商務印刷大廈3字樓
電話：2150 2100 傳真：2407 3062
- 出版日期 2010年7月/ 初版

ISBN：978-988-219-1976

（版權所有·翻印必究）

©COSMOS BOOKS LTD.2010

目錄

「紅樓夢獎」緣起 5

輯一

決審委員評語（節錄） 12

第二屆「紅樓夢獎」頒獎典禮決審團代表致辭全文 陳思和 15

莫言於頒獎典禮上發表之得獎感言全文 17

第二屆「紅樓夢獎」決審會議討論記錄 21

專訪：

莫言談《生死疲勞》聊天實錄 新浪讀書頻道 63

莫言的兩張嘴 顧曉峰（《香港經濟日報》） 86

莫言榮獲「紅樓夢長篇小說獎」 邢舟、江迅（《亞洲週刊》） 92

莫言訪港談創作《生死疲勞》的歷程 林翠芬（《香港作家》） 98

輯二

狂言流言，巫言莫言

——《生死疲勞》與《巫言》所引起的反思 王德威 110

「歷史一家族」民間敘事模式的創新嘗試 陳思和 138

- 人畜混雜，陰陽並存的敘事結構及其意義 陳思和 166
- 《生死疲勞》：對歷史的深度把握 畢光明 190
- 《生死疲勞》：歷史的民間表象建構
——論莫言歷史敘事的文化方式 王文捷 204
- 「自由」的小說
——評莫言的長篇小說《生死疲勞》 吳義勤、劉進軍 215
- 魔幻化、本土化與民間資源
——莫言與文學批評 程光燁 233
- 披頭散髮 生死疲勞 梁偉詩 262
- 把歷史寫在墳上
——《生死疲勞》的歷史立場 熊志琴 274

輯 三

- 第二屆「紅樓夢獎」首獎 290
- 第二屆「紅樓夢獎」決審團獎 296
- 第二屆「紅樓夢獎」入圍推薦獎 300
- 第二屆「紅樓夢獎」決審及初審委員名單 304
- 第二屆「紅樓夢獎」籌委會委員名單 306
- 第二屆「紅樓夢獎」活動進程 307
- 編後記 308